

Αζίμα Λιάνα Χαβρέ | Σκηνοθέτης | Performer

<http://azimaproductions.com>

Νέα Σμύρνη 17121 6932614296 azimaspace@gmail.com

Bio

Η Αζίμα είναι γεννημένη στη Θεσ/νίκη & ζει στη Νέα Σμύρνη, λατρεύει να εμπνέει τους ανθρώπους να ανακαλύπτουν τον αγαπησιάρη χαρούμενο και ευτυχισμένο εαυτό τους!
Όπως η ίδια λέει, δυσκολεύεται πολύ να απαντήσει στην ερώτηση “Τι δουλειά κάνεις” και αυτό γιατί το να επιθυμείς να συμβάλεις στο να είναι όλοι οι άνθρωποι που συναντάς ευτυχισμένοι, δεν μπορεί να θεωρηθεί επάγγελμα!!! Όχημα της η αγάπη για την τέχνη!

Δεξιότητες και ικανότητες

Η Αζίμα είναι μαμά της Ελισάβετ, είναι κόρη, φίλη, σύντροφος... καλλιτέχνης.

- Σκηνοθέτης | Ηθοποιός | Τραγουδίστρια
- Δασκάλα Θεάτρου | Υποκριτικής Τέχνης | Αυτοσχεδιασμού
- Διδάσκει σε ενήλικες και παιδιά Υποκριτική | Δραματοθεραπεία | Ηχοθεραπεία Peter Hess | Σκηνογραφία & Εικαστικά
- Οδηγεί διαλογισμούς συναισθηματικής απελευθέρωσης & ενδυνάμωσης.

Επαγγελματική εμπειρία

Ιδρύτρια του

Azima Cultural Art Spase & Productions

Χώρος Ελεύθερης Καλλιτεχνικής Έκφρασης

Films | Theatrical Musical Productions | Commercials |
Production Services | Documentaries | Corporate Videos |
Voiceovers | Cultural Corporate Events

<http://azimaproductions.com/>

<https://dimitrischavres.com/>

Από το 2005 έως σήμερα

- Δασκάλα Θεάτρου | Υποκριτικής Τέχνης | Αυτοσχεδιασμού

Τραγούδι στο Σταυρό του Νότου Club

Από το 1999 έως το 2001

- Στην House Band

Τραγούδι στο Σταυρό του Νότου Plus

Από το 2001 έως το 2002

- Στην House Band Έντεχνου

- Ως ηθοποιός στο θέατρο και στην τηλεόραση
- 2001 – 2003 Με το Γιάννη Ζουγανέλη και το Σάκη Μπουλά ΣΚΑΙ & ALTER

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΕΣ | ΘΕΑΤΡΟ

- **2024 Άνοιξη Καλοκαίρι**
Σταυρός του Νότου Plus | Δον Ζουάν είναι για σένα
ΜουσικοΘεατρική Διαδραστική Κωμωδία
Δον Ζουάν | Ο Performer Tenorman Γιώργος Τζιουβάρας
Λεπορέλο - Ο Πιστός Υπηρέτης | Ο Ηθοποιός Δημήτρης Χαβρές
Ντόνα Ελβίρα - Προδομένη Ερωμένη | Η Ελισάβετ Χαβρέ
Σε ρόλο λαμπερής Guest | Η AZiMA
Καλλιτεχνική Διεύθυνση | Art Director | Λιάνα Αζίμα Χαβρέ
Μουσική Επιμέλεια & Διδασκαλία Τραγουδιών | Tenorman
Σκηνικά | Κουστούμια | AZiMA PRODUCTIONS
Επιμέλεια Κειμένων & Σκηνοθεσία | Tenorman & AziMA
- **2023 Καλοκαίρι & Φθινόπωρο**
Πολυχώρος Πολιτισμού Γαλαξίας | Απρόσμενοι Ρωμαίοι & Ιουλιέτες
Παραγωγή, Σκηνοθεσία & Διδασκαλία, Συγγραφή, με την
Θεατρική Ομάδα Εφήβων του AZiMA CULTURAL ART SPACE
- **2023**
Πολυχώρος Πολιτισμού Γαλαξίας | PROMiSS | Short Film |
Παράσταση Θεάτρου & Μουσικής | Παραγωγή, Σκηνοθεσία &
Διδασκαλία, Συγγραφή, με την Θεατρική Ομάδα Εφήβων του
AZiMA CULTURAL ART SPACE
- **2022 – 2023**
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Όπερα | Το Μαγικό Βιολί | Νίκος
Ξανθούλης & Μαριβίτα Γραμματικάκη | Σκηνοθεσία Αζίμα
Λιάνα Χαβρέ |
- **Έναρξη του Φεστιβάλ Θεάτρου Περιφέρειας Αττικής υπαίθριο**
θέατρο Κατίνα Παξινού
- **Θέατρο Απόλλων Σύρος Ερμούπολη**
- **2019**
Παραγωγή, Σκηνοθεσία και Διδασκαλία, Συγγραφή, «Ο
Ρωμαίος και η Ιουλιέτα είναι Μπανταλούντες» εμπνευσμένο
από τον Σαίξπηρ και το Ελισαβετιανό Θέατρο, με την παιδική
του ομάδα θεάτρου και μουσικής, «Μπανταλουντάκια» στον
Πολιτιστικό χώρο Γαλαξία στην πλατεία Ν.Σμύρνης
- **2018**
Παραγωγή, Σκηνοθεσία και Διδασκαλία, Διασκευή στην
«Ειρήνη» του Αριστοφάνη, με την παιδική του ομάδα θεάτρου
και μουσικής, «Μπανταλουντάκια» στον Πολιτιστικό χώρο
Γαλαξία στην πλατεία Ν.Σμύρνης

- **2016-2017**
Σκηνοθεσία και διδασκαλία εναλλακτικής Χριστουγεννιάτικης Παράστασης στο 4^ο Δημοτικό Ν.Σμύρνης «Να γίνουμε αγάπη»
 - **2015-2016**
Μουσικοθεατρική Παράσταση Bandaloud | Σταυρός του Νότου σε σκηνοθεσία Λιάνα Αζίμα Χαβρέ & Βέτα Μπετίνη | Το Ριγέ Φουστάνι
 - **ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΕΣ – ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΣΙΝΕΜΑ**
 - **2023 - 2024**
ΔΙΚΕΟΣΗΝΗ | ΤΑΙΝΙΑ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ | JUSTICE | SHORT FILM
by AZIMA PRODUCTIONS
ΣΕΝΑΡΙΟ & ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ | ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΧΑΡΧΑΡΙΔΗ
NENA MENTH | ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΙΟΒΑΣ | ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΒΡΕΣ
 - **2023 – 2024**
Λύτρωση | Λιάνα Αζίμα Χαβρε & Δημήτρης Κοτάκος |
Σκηνοθεσία Λιάνα Αζίμα Χαβρέ | Πρωταγωνιστούν | Μάνια Παπαδημήτριου & Δημήτρης Χαβρές
 - **2023**
PROMISS | Short Film | Σκηνοθεσία Λιάνα Αζίμα Χαβρέ
 - **2022**
Wonderfully Alone | Short Film | Awarded Short Film | DEBUT FILMMAKER AWARD & SHORT FILM OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD | Based on the novel by Πένυ Ραμαντάνη | WRITTEN & DIRECTED by Maria Chelidoni | Production by AZIMA PRODUCTIONS
- 2023 – 2023 για το Μουσικό Αλίμου | Όπερα | “Μαγικό Βιολί” | Θεατρική Σκηνοθεσία** καθώς & Σκηνοθεσία & Παραγωγή Παραστάσιμου Κινηματογραφικού υλικού | για το **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών** & για το Φεστιβάλ Περιφέρειας Αττικής στο Ανοιχτό “Θέατρο Κατίνα Παξινού” και το Θέατρο Απόλλων στην Ερμούπολη της Σύρου
- **Το 2024 Σενάριο & Σκηνοθεσία | Παραγωγή στην ταινία μικρού | The Documentary Film "Becoming Tenorman" | At Film Festivals**
From May 2024
Written & Directed & Produce by Azima Liana Chavre
Made by Azima Productions

Εκπαίδευση **Δραματική Σχολή “Βασίλη Διαμαντόπουλου” ως επίλεκτο ταλέντο | Δραματική Σχολή “Αρχή” | “Ο Ηθοποιός του Θεάτρου στον Κινηματογράφο” Μίνως Βολανάκης | Μαθήτρια του Νίκου Μαμαγκάκη**

Επικοινωνιακές δεξιότητες Έχει μελετήσει τη δυναμική της **Συστημικής Αναπαράστασης**, που αναπτύσσετε μέσα στα οικογενειακά συστήματα, στις τραγωδίες και στο θέατρο γενικότερα.

Αυτός ο συνδυασμός με τις σπουδές της, στην υποκριτική, το χορό και το τραγούδι την ενέπνευσαν να ασχοληθεί με την σύνδεση του ηθοποιού με το ρόλο που υποδύεται, αλλά και την σχέση/επαφή των ηθοποιών μεταξύ τους!

Έτσι τα τελευταία χρόνια έχει συνεργαστεί με θεατρικές ομάδες κάνοντας διαλογιστικούς αυτοσχεδιασμούς, πάνω σε συγκεκριμένα έργα δουλεύοντας την πρόθεση που ακολουθεί ο κάθε ήρωας! Αλλά κυρίως ως σκηνοθέτης!

Πιστεύει από καρδιάς πως η συμμετοχή στο θέατρο, από τη συγγραφή του έργου έως το θεατή, αποτελεί μια βαθιά θεραπευτική διαδικασία, για κάθε ηλικία! Καθοριστικά συμβάλει στην συναισθηματική αλλά και στην νοητική εξέλιξη των παιδιών, των νέων, των ανθρώπων κάθε ηλικίας, καθώς οι τέχνες λειτουργούν λυτρωτικά, ιδιαίτερα η υποκριτική (που μας φέρνει σε επαφή με όλα σχεδόν τα είδη των τεχνών) καλλιεργώντας τα εκφραστικά μέσα από πολύ νωρίς, αλλά και εδραιώνοντας την αυτοπεποίθηση και τον αυτοσεβασμό στους νέους!

Το θέατρο είναι το πρώτο αληθινό παιχνίδι που παίζουν τα παιδιά και το αποζητά η ψυχή τους για να εκφραστεί μέσα από πολλούς ρόλους, καταστάσεις... αναδεικνύοντας ολοένα και περισσότερες πτυχές της ψυχοσύνθεσης τους... αλλά και τις ανάγκες τους, καθώς και το πως να τα προσεγγίσουμε!

- Έχει αρθρογραφήσει σε πολλά μουσικά περιοδικά και σε έντυπα εναλλακτικού τρόπου ζωής, καθώς και σε site & blogs

Κοινωνική Ταυτότητα Μαζί με τον άντρα της ηθοποιό **Δημήτρη Χαβρέ** και την μητέρα της ηθοποιό **Βέτα Μπετινή**, δημιούργησαν τους **“Μπανταλούντες”** (BandaLoud) μια ομάδα μουσικής και θεάτρου, καθώς και τα **“Μπανταλουντάκια”** θεατρική ομάδα και εργαστήριο για παιδιά στο **Azima Cultural Art Space** τον χώρο τους! Η Βέτα Μπετινή εκτός από άνθρωπος τους, ηθοποιός, στιχουργός και

πόσα άλλα... υπήρξε “ψυχή” όλων των δράσεων τους... και η ψυχή
δεν χάνεται ποτέ!

Μαζί με τον Δημήτρη Χαβρέ, συνεχίζουν να εμπνέουν και να
πραγματοποιούν μαθήματα θεάτρου & συναισθηματικής
ενδυνάμωσης σε σχολεία & χώρους νέων!

Ενεργή πάντα με performance & act που έχουν ως σκοπό την
ενίσχυση οικονομικά ασθενών | Κοινωνικό Παντοπωλείο | παιδιά |
ΠΕΝ Καλλιθέας | Ερυθρό Σταυρό | Σε συνεργασία με την κόρη της
Ελισάβετ Χαβρέ μαθήτρια της Γ΄ Γυμνασίου διοργάνωσαν στο **Azima
Cultural Art Space** καμπάνια και αγοράστηκαν 2 διπλά ποδήλατα
tandem & 2 γραφομηχανές του κώδικα braille της perkins για τα
παιδιά με θέματα όρασης, του Μουσικού Σχολείου Αλίμου!
Στηρίζουν δράσεις συμπερίληψης στο ειδικό σχολείο Αγίου
Δημητρίου & όπου αλλού μας ζητηθεί, με μεγάλη χαρά!